Ανθή και Ελένη **Μπεκρή**

Yachting Service με ευρωπαϊκή νοοτροπία

Η κυρία Ανθή Μπεκρή

Η κυρία Ελένη Μπεκρή

ΝΑΥΠΗΓΕΙΑ **ΜΠΕΚΡΗ**

«Το τελευταίο μεγάλο έργο του Θεοφάνη Μπεκρή στα Αμπελάκια της Σαλαμίνας συνεχίζουν οι δύο κόρες του, Ανθή και Ελένη: το Ναυπηγείο επισκευής, συντήρησης και διαχείμασης σκαφών αναψυχής, θαλαμηγών και υδροπτέρυγων». Η παραπάνω φράση γράφτηκε στο τεύχος 134 του περιοδικού μας, τον Ιούνιο του 2004. Σε ένα άρθρο-αφιέρωμα σε έναν άνθρωπο της θάλασσας, που έφυγε τότε από κοντά μας. Σήμερα, τέσσερα χρόνια μετά, ο «Ε» ξαναβρέθηκε στο Ναυπηγείο Μπεκρή, και μίλησε με τους ανθρώπους που ανέλαβαν να συνεχίσουν την οικογενειακή επιχειρηματική παράδοση

Μια γυναίκα σε ένα επάγγελμα κατεξοχήν ανδρικό. Πόσο μάλλον αν οι γυναίκες είναι δύο...

Ανθή Μπεκρή: «Την περίμενα την ερώτηση. Και, να σας πω την αλήθεια, δεν είστε οι μόνοι που την έχετε κάνει. Είναι λογικό, αν σκεφτεί κανείς με τα στερεότυπα τόσων χρόνων, αλλά δεν είναι λογική, αν σκεφτεί ότι οι συγκεκριμένοι ρόλοι έχουν εδώ και χρόνια αναπροσαρμοστεί. Όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο».

Ελένη Μπεκρή: «Ναι, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι τα πράγματα ήταν εύκολα. Θυμάμαι ότι περάσαμε μια αρκετά μεγάλη περίοδο από τη στιγμή που αναλάβαμε τη διεύθυνση του ναυπηγείου, που ήταν έντονη η προσπάθεια να "χτίσουμε" σχέσεις. Πέρα από αυτό, η όποια σχέση με τον πελάτη ή τον προμηθευτή χρειάζεται χρόνο. Για να του εμπνεύσεις εμπιστοσύνη αρχικά, και για να την κερδίσεις στη συνέχεια. Το καλό είναι ότι συνέβη! Και η έμπνευση, και το κέρδος. Ε, από εκεί και μετά, τα πράγματα έχουν πάρει το δρόμο τους».

Α.Μ.: «Ένα χαρακτηριστικό αυτής της πρώτης περιόδου, για να τα πούμε και όλα, είναι η γνώση των ανθρώπων του χώρου ότι είμαστε δύο άνθρωποι της θάλασσας. Εννοώ, ανήκαμε και μεγαλώσαμε σε μια ναυτική οικογένεια, ζώντας από τότε που θυμόμαστε τον εαυτό μας ό,τι σχετικό με τη θάλασσα και τα σκάφη ζούσε και ο πατέρας μας. Δίπλα του και α- ►