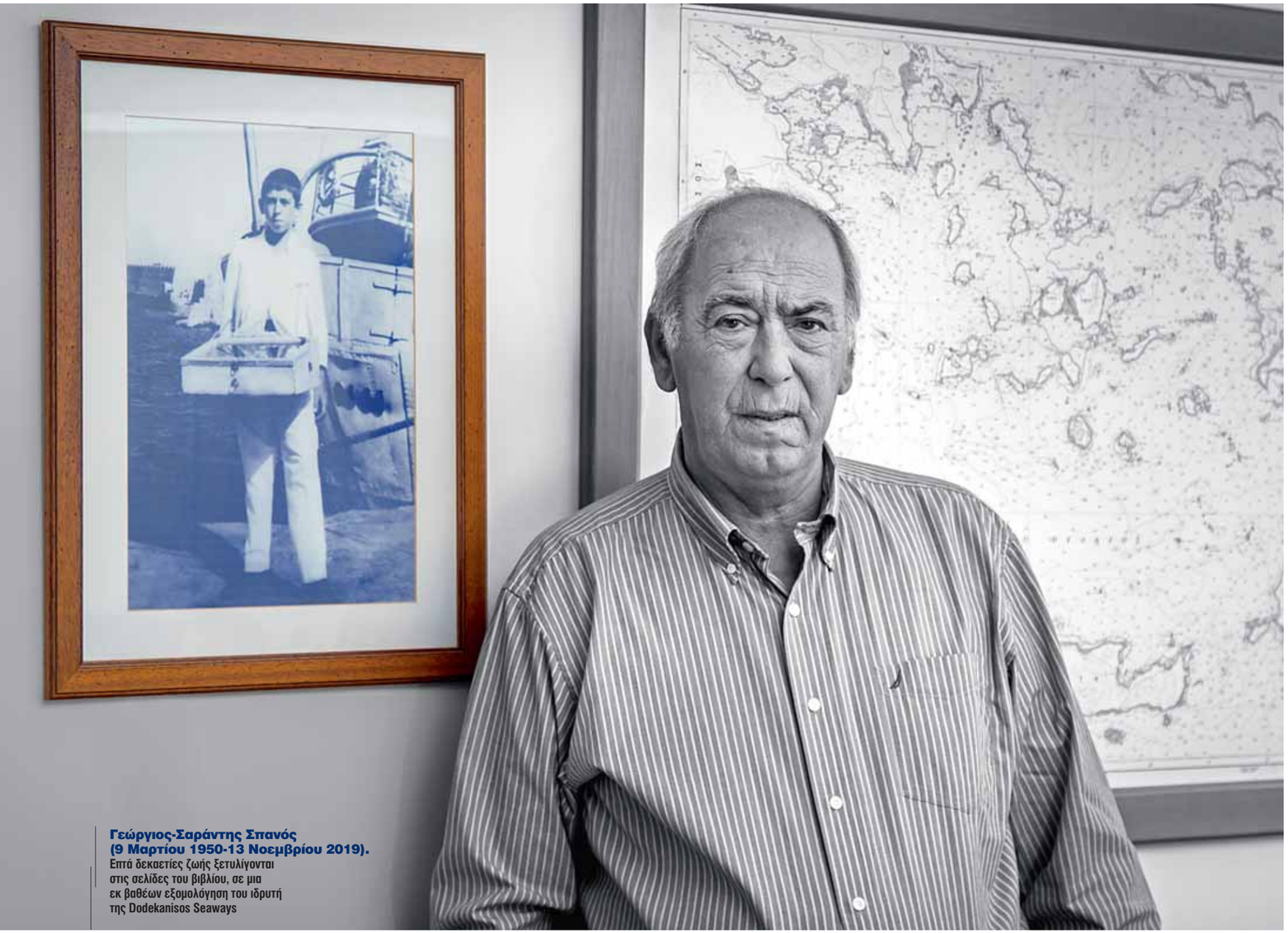
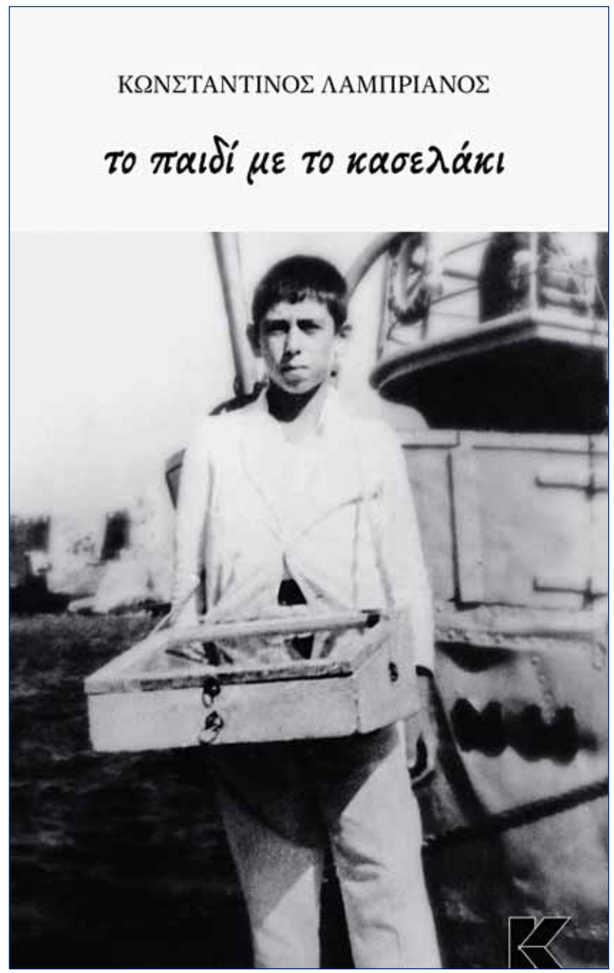
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΠΑΝΟΣ

Οι σελίδες της ζωής του



Γεώργιος-Σαράντης Σπανός (9 Μαρτίου 1950-13 Νοεμβρίου 2019). Επτά δεκαετίες ζωής ξετυλίγονται στις σελίδες του βιβλίου, σε μια εκ βαθέων εξομολόγηση του ιδρυτή της Dodekanisos Seaways

Ο βίος και η πολιτεία του Γιώργου Σπανού, ιδρυτή της Dodekanisos Seaways. Με σταθμούς στη Λέρο και τη Ρόδο των πρώτων μεταπολεμικών χρόνων, στη «λαθραία» Νέα Υόρκη, στο μεροκάματο, στις επιχειρήσεις και στα αποστάγματα μιας μεστής ζωής... Και με όχημα το «θαλάσσιο μετρό» της Δωδεκανήσου, το όνειρο και την πραγματοποίησή του. Μια έκδοση για τον άνθρωπο που άλλαξε τη συγκοινωνία των ακριτικών νησιών μας και όχι μόνο· με τα λόγια του ίδιου, του γιου του Χρήστου, σημερινού προέδρου και διευθύνοντος συμβούλου της εταιρείας, και του συνοδοιπόρου του για δεκαετίες Κωνσταντίνου Λαμπριανού. Από την Κάπα Εκδοτική



Χρήστος Γ. Σπανός

«Ενας πατέρας πρότυπο, το πρότυπό μου»

Το «Παιδί με το κασελάκι» είναι η ιστορία ενός δωδεκάχρονου αγοριού μιας φτωχής οικογένειας της Λέρου. Ένα παιδί χαρισματικό που, μέχρι το τέλος της ζωής του, πέρασε αμέτρητες φορές από συμπληγάδες και βγήκε νικητής. Γιος ενός εθελοντή ιερολοχίτη που πολέμησε, μαζί με άλλους πατριώτες, για τη λευτεριά των Δωδεκανήσων, είχε βαθιά στην ψυχή του ένα όπλο· την πίστη. «*Να 'χεις πίστη στον Θεό*», του 'λεγε η μάνα του, η γιαγιά μου. «*Να 'χεις πίστη στις δικές σου δυνάμεις*», του 'λέγε ο πατέρας του, ο παππούς μου. Ο Γιώργος, ο πατέρας μου, είχε πίστη και στον Θεό και στη δύναμη της ψυχής του, και πάντοτε μας έλεγε πως ο άνθρωπος χαράζει την πορεία της ζωής του, τη μοίρα του. Από τότε που κρέμασε το κασελάκι στον λαιμό του και πουλούσε κουλούρια, φιστίκια, τσίχλες και σοκολάτες στο λιμάνι, στο γήπεδο, στα σινεμά, σε πλατείες και δρόμους, αρχίζει η περιπετειώδης ζωή του, η πολυκύμαντη. Μικροπωλητής πρώτα, κι ύστερα οικοδόμος, σοβατζής. Κι έπειτα, από ναύτης σε ποντοπόρο πλοίο για χρόνια, κατέληξε στην Αμερική. Δύσκολα χρόνια, δύσκολοι καιροί, μα ποτέ η σκληρή δουλειά δεν λύγισε την καρδιά και την ψυχή του. Συναισθηματικός, αγαπούσε τους ανθρώπους, και τον αγάπησαν κι εκείνοι για τη μεγαλοψυχία του, κυρίως όσοι τον γνώρισαν από κοντά. Ονειροπόλος όπως ήταν, ποτέ δεν έπαψε να κάνει μεγάλα όνειρα και ν' αγωνίζεται για να τα πραγματοποιήσει, όσα εμπόδια κι αν είχε μπροστά του. Έπειτα από τόσες δουλειές, όταν πήγε στην Αμερική είδε ένα μεγάλο σούπερ μάρκετ. Και καθώς είχε μέσα του ➤