



➤ **ΚΝΟΣΣΟΣ PALACE** • **Σρτ Μιχάλης Πετειναράκης** • **σελ. 74**



σελ. 38



σελ. 20



σελ. 16



σελ. 26

### 13 ΚΑΠΕΤΑΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΑΚΟΣ

Το ταξίδι ενός θρύλου, από τα Καρδάμυλα στην κορυφή του κόσμου. «Κάπτεν μας χρόνια πολλά, 90 χρόνια δεν είναι αρκετά»

### 16 ΑΝΓΕΛΑΚΟΣ (HELLAS) • ΔΩΡΕΑ ΣΤΟ ΝΝΑ

Προσφορά στην πατρίδα από τον Ευάγγελο Αγγελάκο

### 20 ΑΝΤΙΝΑΥΑΡΧΟΣ Λ.Σ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΝΤΟΡΟΥΧΑΣ

Ανέλαβε την αρχηγία του Λιμενικού Σώματος και κάλεσε «σε συμπόρευση». Η πρώτη ομιλία του

### 26 ΚΩΣΤΗΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ • Η ΕΠΙΣΗΜΗ «ΠΡΩΤΗ»

Στην Ουάσιγκτον ο πρόεδρος του International Propeller Club

### 30 GRIMALDI • ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ ΝΕΟΤΕΥΚΤΩΝ

Ακόμη δύο νέα φιλοπεριβαλλοντικά πλοία στο παγκόσμιο δίκτυο του μεγάλου Ομίλου, για τη μεταφορά οχημάτων

### 34 ΝΙΚΟΛΑΟΣ Δ. ΠΑΤΕΡΑΣ • ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

Επίτιμο μέλος του Propeller ο εφοπλιστής με τη μακρά επιχειρηματική πορεία και το συνεπές κοινωνικό έργο

### 40 ALPHA GAS • LNGC ENERGY FIDELITY

Ναύλωση ποιότητας και πιστότητας στην Ινδία, από τον κορυφαίο Όμιλο της Άννας Αγγελικούση



**COSTAMARE INC.**

One of the world's leading owners and providers of containerships





➔ **RO/RO NEOLINER ORIGIN • Jean Zanuttini • σελ. 58**



σελ. 30



**44 SHELL MARINE**  
**SHELL LUBE MONITOR: Η ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΑΝΕΙ ΤΗ ΔΙΑΦΟΡΑ**  
 Συντήρηση βάσει κατάστασης και όχι βάσει χρόνου.  
 Το πώς εξηγεί ο γενικός διευθυντής Marcus Schaefer



σελ. 50



**50 ΚΩΣΤΑΣ ΛΥΜΠΟΥΣΑΚΗΣ • ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ**  
 «Ναυαγούν τα ελληνικά ναυαγσσωτικά... Η κυβέρνηση δημιουργεί ολιγοπώλια». Καταγγελίες του προέδρου της Πανελληνίας Ένωσης Ρυμουλκών & Ναυαγσσωτικών

**58 RO/RO NEOLINER ORIGIN**  
**ΜΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΑΝΕΜΟΥ ΣΤΟΝ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟ ΩΚΕΑΝΟ**  
 Ο Jean Zanuttini, που οραματίστηκε το καινοτόμο εγχείρημα, μιλάει πρώτη φορά σε Έλληνα δημοσιογράφο

**70 ΣΕΑΙΕΤΣ • ΚΥΚΛΑΔΕΣ ΣΕ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ**

**74 ΚΝΩΣΟΣ ΠΑΛΑΣ • ΠΛΙΟΙ ΑΝΑΦΟΡΑΣ**  
 Ταξίδι Πειραιά-Μήλο-Ηράκλειο. Κρητική ακτοπλοϊκή εμπειρία εν αναμονή των νεότευκτων για τις Μινωικές Γραμμές



σελ. 70

σελ. 90



σελ. 95

**90 ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ • Η ΑΛΜΥΡΑ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ**  
 Αναδρομική έκθεση του εικαστικού Αντώνη Καστρινάκη

**95 ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑ 2026 • 1-5 ΙΟΥΝΙΟΥ**  
 Η μεγάλη επιστροφή στην παγκόσμια πρωτεύουσα της ναυτιλίας. Το μέλλον αποκαλύπτεται στην Αθήνα

Φωτογραφία εξωφύλλου: NEOLINE/ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΝΟΤΑΡΑΚΗΣ

