

ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΝΑΛΙΩΝ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ

Σε τροχιά υλοποίησης

Θετικά γνωμοδότησε το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο και το Συμβούλιο Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού επί των προμελετών για το Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων στο Σιλό του Πειραιά. Ένα όραμα ετών εισέρχεται σε τροχιά υλοποίησης, σε χώρο του ΟΛΠ, με τη χρηματοδότηση του Ιδρύματος Λασκαρίδη. Κεφαλαιώδες έργο πολιτισμού για τον Πειραιά και τη θαλασσινή Ελλάδα



ΑΠΕΛΜΠΕ



Με την ολοκλήρωση της προμελέτης, που χρηματοδότησε το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, ξεκινά η μετατροπή του βιομηχανικού κτιρίου του Σιλό σε ένα πρωτοποριακό Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων στην Ηετιώνεια Ακτι

Ένα βήμα πιο κοντά στην υλοποίηση βρίσκεται το Μουσείο Εναλίων

Αρχαιοτήτων στον Πειραιά, ένα όραμα χρόνων για την παρουσίαση του πλούσιου αρχαιολογικού υλικού που έχει βρεθεί στις ελληνικές θάλασσες. Μετά την ολοκλήρωση της προμελέτης, την οποία χρηματοδότησε το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη προκειμένου να ευοδωθεί ο σκοπός της δημιουργίας του μουσείου, το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο και το Συμβούλιο Μουσείων γνωμοδότησαν θετικά επί των αρχιτεκτονικών, στατικών και ηλεκτρομηχανολογικών προμελετών, της μουσειογραφικής προμελέτης και της τροποποίησης του κτιριολογικού προγράμματος. Με αυτό τον τρόπο ξεκινά η μετατροπή του βιομηχανικού κτιρίου του Σιλό –στον χώρο του ΟΛΠ, στην

Ηετιώνεια Ακτι– σε ένα πρωτοποριακό Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων, το οποίο θα αναδεικνύει τους θησαυρούς των ελληνικών θαλασσών, αποτελώντας εμβληματικό πολιτιστικό τοπόσημο για το μεγαλύτερο λιμάνι της χώρας.

Η υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη δήλωσε: «Ένα όραμα δεκαετιών, χάρη στη συνεργασία μας με τον ΟΛΠ, με το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη –που χρηματοδότησε την εκπόνηση των προμελετών– και με τη χρηματοδότηση του έργου μέσω του Ταμείου Ανάκαμψης, βρίσκεται σε τροχιά υλοποίησης. Ο μοναδικός πλούτος των ελληνικών θαλασσών αποκτά –στο παλαιό κτίριο του Σιλό, που από τα μέσα της δεκαετίας του '30 έχει συνδέσει την παρουσία του με την ιστορία του Πειραιά– τον ιδανικό χώρο φιλοξενίας του. Το κτίριο του Σιλό είναι ο πλέον κατάλληλος χώρος για να στεγαστούν τα πο-

λυάριθμα και ήδη συντηρημένα ενάλια ευρήματα που παραμένουν για χρόνια στις αποθήκες της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων. Βασικός σκοπός της δημιουργίας του Μουσείου Εναλίων Αρχαιοτήτων είναι να αναδειχθεί η σχέση της χώρας μας με τη θάλασσα και ο ελληνικός πολιτισμός στη μεγάλη διαχρονία του, μέσα από τα ευρήματα των θαλασσών μας. Παγκοσμίως είναι ελάχιστα τα μουσεία που εκθέτουν αποκλειστικά ενάλιες αρχαιότητες. Είναι φανερό ότι το μουσείο μπορεί να εισαγάγει τον Πειραιά στους διεθνείς πολιτιστικούς προορισμούς».

ΚΑΤΑΔΥΣΗ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

Το μουσείο θα φιλοξενήσει ευρήματα που έχουν ανελκυστεί από όλες τις ελληνικές θάλασσες: αγάλματα, τμήματα γλυπτών, μέσα συναλλαγών, σκαριά και εξαρτήματα εξοπλισμού πλοίων, οπτικά εργαλεία, επιγραφές, είδη καλλιτισμού, χρηστική και επι- ➤

«Το Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων θα αναδείξει τη σχέση της χώρας μας με τη θάλασσα, τον ελληνικό πολιτισμό στη μεγάλη διαχρονία του, μέσα από τα ευρήματα των θαλασσών μας. Ελάχιστα μουσεία παγκοσμίως εκθέτουν αποκλειστικά ενάλιες αρχαιότητες. Το μουσείο θα εισαγάγει τον Πειραιά στους διεθνείς πολιτιστικούς προορισμούς»
Υπουργός Πολιτισμού
Λίνα Μενδώνη

ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗ