

# ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝΟΣ

## Η Ελληνική Δημοκρατία τιμά τον Έλληνα εφοπλιστή

Ύψιστη διάκριση προς τον Έλληνα εφοπλιστή για το εθνικό, κοινωνικό και πολιτιστικό έργο διάρκειας που προσφέρει στη χώρα μέσω του Ιδρύματος Αθανασίου και Μαρίνας Μαρτίνου και της εταιρείας πολιτιστικού και κοινωφελούς έργου «Αιγέας». Τα λόγια της Προέδρου Κατερίνας Σακελλαροπούλου εκ μέρους της πολιτείας και του ελληνικού λαού

**Τ**ο παράσημο του Μεγαλόσταυρου του Τάγματος της Τιμής απένειμε στον εφοπλιστή Αθανάσιο Μαρτίνο η απερχόμενη Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου. Σε ειδική τελετή στο Προεδρικό Μέγαρο τόνισε: «Με ιδιαίτερη χαρά παρασημοφορούμε έναν από τους πλέον επιφανείς Έλληνες εφοπλιστές, για την πολύπλευρη κοινωνική του δράση και το πολυδιάστατο φιλανθρωπικό έργο του. Από πολύ νωρίς, παράλληλα με τη μακρά και επιτυχημένη πορεία στον χώρο της ναυτιλίας και της ελληνικής οικονομίας, επέλεξε να αφιερώσει πόρους, ενέργεια και ψυχικό δυναμικό σε δραστηριότητες μεγάλου βεληνε-

κούς, με σταθερό γνώμονα την ανάπτυξη της κοινωνίας». Όπως σημείωσε η Πρόεδρος, «η ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς, η διατήρηση της ιστορικής μνήμης, η προστασία του πολιτιστικού περιβάλλοντος, η αναβάθμιση των εκπαιδευτικών υποδομών όλων των βαθμίδων, η ενίσχυση της επιστημονικής έρευνας, η βελτίωση των υπηρεσιών υγείας με την ανακαίνιση κέντρων υγείας και τον εκσυγχρονισμό νοσοκομειακών μονάδων, η μέριμνα για τη διατήρηση της θρησκευτικής μας παράδοσης και η προσφορά σε πολλούς ναούς του τόπου μας, καθώς και η προώθηση του αθλητικού ιδεώδους είναι μόνο μερικοί από τους τομείς όπου ο Αθανάσιος Μαρτίνο συνέβαλε αποφασιστικά, μέσω ▶



ΦΩΤΟ: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΡΟΒΕΡΙΑ, THE HELLENIC PRESS/ΣΟΦΙΑΡΗΣ ΜΑΝΙΩΛΟΓΟΥ/ΑΝΟΣ

«Ο Αθανάσιος Μαρτίνο, πάντα με την αμέριστη συμπαράσταση της συζύγου του Μαρίνας, αποτελεί υπόδειγμα ενσυναίσθησης, αλληλεγγύης και οραματικής διαύγειας»

ΟΧΗΜΑ ΕΥΕΡΓΕΣΙΑΣ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΜΑΡΙΝΑΣ ΜΑΡΤΙΝΟΥ

ΚΑΙ Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΟΥ «ΑΙΓΕΑΣ»

# Τιμή από την Πρόεδρο της Δημοκρατίας



ΦΩΤΟ: ΑΠΕ-ΜΠΕ/ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ/ΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΑΡΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

«Από πολύ νωρίς, παράλληλα με τη μακρά και επιτυχημένη πορεία στον χώρο της ναυτιλίας και της ελληνικής οικονομίας, ο Αθανάσιος Μαρτίνος επέλεξε να αφιερώσει πόρους, ενέργεια και ψυχικό δυναμικό σε δραστηριότητες μεγάλου βεληνεκού, με σταθερό γνώμονα την ανάπτυξη της κοινωνίας». **Κατερίνα Σακελλαροπούλου**

του Ιδρύματος Αθανασίου και Μαρίας Μαρτίνου και της εταιρείας πολιτιστικού και κοινωνικού έργου "Αιγέας". Κλείνοντας, υποστήριξε ότι «ακολουθώντας τη μακρά παράδοση των εθνικών μας ευεργετών, οι οποίοι με κίνητρο την αγάπη προς την πατρίδα και το χρέος προς τον συνάνθρωπο αποδίδουν μέρος του πλούτου τους στην κοινωνία, ο Αθανάσιος Μαρτίνος, πάντα με την αμέριστη συμπαράσταση της συζύγου του Μαρίας, αποτελεί υπόδειγμα ενσυναίσθησης, αλληλεγγύης και οραματικής διαύγειας».

Από την πλευρά του, ο Αθανάσιος Μαρτίνος εξέφρασε ευγνωμοσύνη για την αναγνώριση του έργου του Ιδρύματός τους από την ελληνική πολι-

τεία, κυρίως στα χρόνια των πρόσφατων κρίσεων, των μνημονίων και της πανδημίας. Υπογράμμισε ότι «αυτά τα δύσκολα χρόνια για την Ελλάδα σταθήκαμε αρωγοί στο έργο της πολιτείας, στους τομείς της δημόσιας υγείας, της δημόσιας εκπαίδευσης, των Σωμάτων Ασφαλείας, της τοπικής αυτοδιοίκησης, του πολιτισμού». Ακολούθως πρόσθεσε: «Ευτυχώς η πατρίδα μας έχει ανακάμψει οικονομικά. Έχει μειωθεί σημαντικά η ανεργία στους νέους και διατίθενται πλέον περισσότεροι πόροι στη δημόσια υγεία και στην εκπαίδευση». Τέλος, επισήμανε πως «πρωταρχικός μας σκοπός είναι πλέον η ενίσχυση του πολιτισμού και της πολιτισμικής μας κληρονομιάς, που είναι ο θησαυρός της Ελλάδας, χωρίς να αγνοούμε και τους άλλους σημαντικούς τομείς».

«ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΕΝΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗΣ, ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΚΑΙ ΟΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΥΓΕΙΑΣ»

## GREEK SHIPPING HALL OF FAME

# GREEK SHIPPING HALL OF FAME INDUCTION CEREMONY & DINNER 2025

Monday 12 May 2025, Megaron – The Athens Concert Hall

Lead Sponsors



Premium Sponsors



Private Bank



Sponsors



Sponsorship Enquiries: [Caroline@phoebe-events.com](mailto:Caroline@phoebe-events.com)