



Υπερατλαντικός Πλόους Με το καλύτερο κρουαζιερόπλοιο του κόσμου

Ο **Cpt Νίκος Σούλιας**, έφεδρος πλοίαρχος Εμπορικού Ναυτικού και συγγραφέας, ταξίδεψε **Γιάννης Παπανικολάου**, που κάποτε είχε υπηρετήσει ως ανθυποπλοίαρχος δίπλα στον κ. Σούλια.

Αμερική-Ευρώπη με το καλύτερο κρουαζιερόπλοιο του κόσμου. Καπετάνιος του είναι ο **Cpt Δυστυχώς** δεν ήμασταν μαζί τους. Ευτυχώς φρόντισαν να μας αποζημιώσουν

Όταν γράφεις σε πρώτο πρόσωπο σημαίνει πως αποκαλύπτεις, αλλά και πως σιωπάς συγχρόνως. Αν προσπαθήσεις να τ' αποφύγεις, απεκδύεις το κείμενο από το συναίσθημα και την ένταση εκθέτοντάς το στην ανυπαρξία της συμβατικής γραφής. Όμως όταν σου δίνεται η ευκαιρία να επαναλάβεις ένα υπερατλαντικό ταξίδι, είσαι υποχρεωμένος να συμβιβαστείς με τη μαγεία των αχανών οριζώντων και τη δύναμη της φύσης που σε ηρεμεί, παραμερίζοντας τις όποιες ασήμαντες σκέψεις. Η ψευδαίσθηση πως είσαι κάτι διαλύεται και αυτή καθώς η αιωνιότητα των όσων σε περιβάλλουν τονίζουν το εφήμερο και την ασημαντότητα της δικής σου ύπαρξης. Απαλλαγμένος από το βασικό στοιχείο της επιτυχίας, το συμβιβασμό και έχοντας

αποδεχτεί το βιολογικό προτσές σαν ευλογία. Χωρίς το ελάχιστο ίχνος μεμψιμοιρίας για τα χρόνια που πέρασαν, περήφανος για τη συνέχεια και επιτυχία μιας διηνεκούς προσπάθειας που και εμείς, ιστορικά τουλάχιστον, συμβάλαμε στο ελάχιστο. Επιβίβαστηκα στο Port Everglades για τον υπερατλαντικό πλου Cork-Dublin-Falmouth-Havre. Με τον Cpt Γιάννη Παπανικολάου είχαμε ταξιδέψει μαζί. Νεαρός πλοίαρχος εγώ, νεαρότερος ανθυποπλοίαρχος ο senior cpt της Celebrity, σήμερα. Μέσα στο τόσο γνώριμο χώρο του κρουαζιεροπλοίου, διέθετα το μοναδικό προνόμιο του παρατηρητή καθώς και την άπληστη διάθεση εκείνη του νοσταλγού, όχι του επικριτή ή του μεμψιμοιρού σκωπτικού παλαίμαχου – αυτά ήθελα να πιστεύω. Χορτασμένος από τα εντυπωσιακά καταστρώματα, την εφευρετικότητα των ναυπηγών, την προσαρμογή

τους στις απαιτήσεις ενός ανηλεούς μάρκετινγκ που τους καθυποτάσσει να κατασκευάζουν πανομοιότυπα υψηλά «κουτιά», διέθετα την απολαυστική μοναδικότητα να συγκεντρωθώ στο ταξίδι, το χώρο, το πλήρωμα, τους επιβάτες.

Ο καιρός, ανατολικά των βορειοανατολικών ακτών των ΗΠΑ, ήταν ξέδι. Η σύνοψη των μετεωρολογικών μαύρη και άραχνη. Εκτεταμένες καταστροφές στις πολιτείες της Νέας Υόρκης, Νέας Υερσέης, Κονέκτικατ, Βοστώνης, πλημμύρες, ανθρώπινα θύματα. Μια πανέμορφη έκρηξη της φύσης, εκδίκηση ενισχυμένη από το απρόβλεπτο του φαινομένου του θερμοκηπίου, αποτέλεσμα της ανθρώπινης απληστίας. Παραπλεύουμε ανοικτά των ακτών, τις μέρες που καταγράφονται οι μεγάλες καταστροφές, 15 και 16 Α-

πριλίου. Μεγαλοπρεπή κρουαζιερόπλοια επιστρέφουν στο λιμάνι την Νέας Υόρκης. Στις τηλεοράσεις, εγκαταστημένες σε κάθε καμπίνα επιβατών και πληρώματος, οι πάντες παρακολουθούν τα συνεχή έκτακτα δελτία του CNN. Μια σειρά από storms κατεβαίνει από τη Νέα Αγγλία και ακολουθούν άλλες από το Νιου Φάουντλαντ – το σκηνικό εμπλουτίζεται με ένα δελτίο ice-berg warning. Οι επιβάτες παρακολουθούν προβληματισμένοι, άτομα ηλικιωμένα θαρρείς υπό «εκτόπιση», που έχουν επιβιβαστεί στο πλοίο για να απομακρυνθούν όσο γίνεται πιο μακριά από τα γηραιά, μοιάζουν σαν να ταξιδεύουν όλοι μαζί «κάπου», χωρίς ο αφηρημένος προορισμός να έχει νόημα ή σκοπό άλλον από την ουτοπία της απόδρασης. Ανατολικά της πορείας του τόξου μεγίστου κύκλου άλλη φωλιά από χαμηλά βαρομε-

τρικά πλαισιώνει το Gus Turbine Ship CONSTELLATION. Τα συστήματα, ως γνωστόν, λόγω της εκ Δυσμών προς Ανατολάς περιστροφής της γης ταξιδεύουν προς Ανατολάς, και όπως συμβαίνει συνήθως στη Μετεωρολογία οι εντάσεις συνεργάζονται και συνυπάρχουν με τις υφέσεις, η φύση εκτονώνεται μέσα από την οργή της, υψηλά βαρομετρικά αναφύονται κατά περιόδους... Ο έμπειρος πλοίαρχος δεν έχει παρά να τα εντοπίσει. Τα αφουγκράζεται ή τα οσφραίνεται και με λίγη καλή τύχη – σε συνεργασία και με τον καλό Άγγελο που κάθε πλοίαρχος συνήθως συνεργάζεται – τα αποφεύγει, τα ξεγελάει, δέχεται τον περιφερειακό τους εναγκαλισμό έτσι για να μην τα εκνευρίζει! Τα 55 MW τού δίνουν 24,2 κόμβους. Με 42 φωτίζεται και λειτουργεί Χίος των εξήντα χιλιάδων κατοίκων. Ο Βαγγέλης Σαλιάρης, ο επίλεκτος Α' μηχανικός, με

ένα ισάξιο επιτελείο Ελλήνων μηχανικών Ε.Ν. ανταποκρίνεται και συνεργάζεται σε πλήρη σύμπνοια με τη γέφυρα. Όμως, χωρίς νοσταλγία, εκτός από την αισιοδοξία της ανάμνησης δεν μπορώ να μην σκέπτομαι τα λίμπερτι των 9 κόμβων με τους μουσαμάδες, τις σφήνες, τα μπίμια και τα μετζανιά, εκεί χωμένοι στον ωκεανό, όπου το μόνο λογικό ενωτικό στοιχείο δεν ήταν άλλο από την καταστροφή διανθισμένη με ψήγματα ελπίδας.

Το CONSTELLATION διαθέτει αυτήν τη μοναδική ευλογία να είναι επανδρωμένο σε γέφυρα και μηχανή με μια ομάδα 38 εκλεκτών Ελλήνων αξιωματικών Ε.Ν. Κατακτά για πέμπτη συνεχή χρονιά τη βαρύτιμη διάκριση του καλύτερου κρουαζιεροπλοίου στον κόσμο, σύμφωνα με το περιοδικό Conde Nast Traveler. ►