

# Πάνος Λασκαρίδης

## «Η ζωή μου είναι η θάλασσα»

Το όνομά του είναι άρρηκτα συνδεδεμένο με τον εφοπλισμό. Ωστόσο, χάρη στη διορατικότητα, την εργατικότητα και την ορθή σκέψη στις επιχειρηματικές του κινήσεις, ο Πάνος Λασκαρίδης έχει αναδειχθεί σε έναν πολυπράγμονα και δυναμικό άνδρα. Εκτός από στρατηγικός οραματιστής στον χώρο της ναυτιλίας, καταφέρνει να αποτεθεί και πρότυπο σύγχρονου επιχειρηματία διεθνούς βεληνεκούς. Είχαμε την εξαιρετική τιμή, με αφορμή την αποκατάσταση του ιστορικού κτίσματος του Φάρου του Κάβο Μαλέα από το Ίδρυμα «Αικατερίνη Λασκαρίδη», να τον συναντήσουμε στα γραφεία του Ομίλου στην Κηφισιά, για μια κουβέντα εφ' όλης της ύλης. Ουσιαστική, χωρίς επιτήδευση, και πάνω απ' όλα ανθρώπινη

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ΜΥΡΤΩ ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ  
ΕΛΕΝΗ ΚΑΛΟΓΕΡΙΝΗ

**Κ**ύριε Λασκαρίδη, το όνομά σας έχει συνδεθεί με την πλήρη αποκατάσταση και αξιοποίηση τριών

πετρόκτιστων φάρων του Ταϊνάρου, που ήδη έχει ολοκληρωθεί, του Κάβο Μαλέα που έφθασε ήδη στο τέλος, και της Παραπόλας κοντά στις Σπέτσες, του οποίου οι εργασίες δεν έχουν ακόμα ξεκινήσει. Ποιοι λόγοι σας ώθησαν σε αυτό το εγχείρημα;

«Ταξιδεύοντας με τους φίλους μας στην Ελλάδα, είχαμε επισκεφθεί πάρα πολλούς φάρους. Δυστυχώς οι περισσότεροι καταρρέουν, τους έχει εγκαταλείψει η Φαρική Υπηρεσία του Πολεμικού Ναυτικού και είναι σε πολύ άσχημη κατάσταση. Ορισμένοι, βέβαια, είχαν ήδη αποκατασταθεί α-

πό το Πολεμικό Ναυτικό. Το Ίδρυμά μας, απ' την άλλη, διαθέτει μια ναυτική βιβλιοθήκη, ενώ προσβλέπει και σε άλλες πρωτοβουλίες γύρω από τα ναυτικά πράγματα. Είπαμε, λοιπόν, μία από αυτές να αφορούν τρεις από τους φάρους αυτούς, εκ των οποίων τους δύο σπουδαιότερους να τους αναλάβουμε και να τους αναστηλώσουμε.

Αυτό ξεκίνησε πέρυσι, πρώτα με το Ταϊνάρο, μία δουλειά που κράτησε περίπου εννιά μήνες, ενώ φέτος έγινε με τον Μαλέα. Θα δούμε, όμως, εάν η Παραπόλα θα είναι ο τρίτος φάρος. Υπάρχουν κάποια αρχαιολογικά θέματα εκεί, είναι πολύ μακριά και δύσκολα. Υπάρχουν πάρα πολύ ωραίοι φάροι, οι οποίοι είναι σε πολύ άσχημη κατάσταση. Σήμερα

[11/12/2009], συμπτωματικά παραδίδεται ο Μαλέας στην Υπηρεσία Φάρων του Π.Ν. Στον Μαλέα έγιναν δύο πράγματα. Η μελέτη της αναπαλαίωσης, την οποία είχε ξεκινήσει και χρηματοδότησε ο καπετάν Βασίλης Κωνσταντακόπουλος, και η αναστήλωση, την οποία κάναμε και χρηματοδοτήσαμε εμείς. Τελείωσε, λοιπόν, και έγινε καταπληκτικός».

**Αν δεν κάνουμε λάθος, από τους 120 πετρόκτιστους φάρους στην Ελλάδα, έχουν χαρακτηριστεί ως διατηρητέα μνημεία περίπου οι 32. Από όσα γνωρίζουμε, το Ίδρυμα έχει προγραμματίσει ενέργειες για την ανάδειξη και των υπολοίπων φάρων. Πόσο δαπανηρό και δύσκολο είναι το πρόγραμμα αναστήλωσης των φάρων;**

«Υπάρχουν φάροι εξίσου σημα-

ντικοί και σπουδαίοι, γνωστοί και ιστορικοί. Και πράγματι, το Ίδρυμα θα ξεκινήσει μια διαδικασία για να χαρακτηρίσει και πολλούς άλλους. Δεν ξέρω πόσοι θα είναι. Βέβαια δεν είναι και οι 120 για χαρακτηρισμό, αλλά είναι πολλοί αυτοί που έχουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Η συγκεκριμένη διαδικασία, να χαρακτηριστούν, δηλαδή, διατηρητέοι και μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς από το Υπουργείο Πολιτισμού και πολλοί άλλοι φάροι, δεν απαιτεί μεγάλη επένδυση. Ωστόσο, το πρόγραμμα της πραγματικής αναστήλωσης είναι πάρα πολύ δύσκολο και πολύ ακριβό, διότι οι θέσεις των φάρων είναι απρόσιτες».

**Δηλαδή ποιο ήταν το κόστος της ανακατασκευής τους;**



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: Γ. ΠΑΝΝΑΚΗΣ